

**სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამა „ლიტერატურის ისტორია“
სასწავლო გეგმა**

კომპონენტები	საგნის კოდი	წინაპირობის კოდი	კრედიტების რაოდენობა	საათების რაოდენობა	საათების განაწილება									კრედიტების განაწილება სემესტრების მიხედვით			
					ლექცია	ჯგუფში მამზობა	პრაქტიკული	ლაბორატორიული	პრაქტიკა	შუალედური გამოცდა	დასკვნითი გამოცდა	დამოუკიდებელი სამუშაო	I სემესტრი	II სემესტრი	III სემესტრი	IV სემესტრი	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
სავალდებულო კურსები																	
1	ევრო-ამერიკული ლიტერატურული კრიტიკა და ლიტერატურის თეორია	M114070130		5	125	15	27				1	2	80	5			
2	ევროპული ლიტერატურის სისტემური და შედარებითი ანალიზის პრობლემები	M1140701302		5	125	15	15				1	2	92	5			
3	ფოლკლორი და ქართული მწერლობა	M1140701303		5	125	15	15				1	2	92	5			
4	ინტერტექსტუალიზმი შუა საუკუნეების ქართულ ლიტერატურაში	M1140701304		5	125	15	15				1	2	92	5			
5	ბიზანტიურ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	M1140701305		5	125	15	15				1	2	92	5			
6	ლიტერატურული ჟანრების თეორია და პოეტიკა	M1140701306		5	125	15	15				1	2	92	5			
7	ქართული ფოლკლორის ჟანრები	M1140701307		5	125	15	15				1	2	92		5		
8	XX საუკუნის პუბლიცისტიკა და ესეისტიკა	M1140701308		5	125	15	15				1	2	92		5		
9	სლავურ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	M1140705313		5	125	15	15				1	2	92		5		
10	გერმანულ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	M1140704152		5	125	15	15				1	2	92		5		

11	ინტერტექსტუალიზმი XIX საუკუნის ქართულ ლიტერატურაში	M1140701311		5	125	15	15				1	2	92		5	
12	ინტერტექსტუალიზმი XX საუკუნის ქართულ ლიტერატურაში	M1140701312		5	125	15	12				1	2	95			5
13	ქართული და ევრო-ამერიკული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	M1140701313		5	125	15	15				1	2	92			5
14	სკოლები და დაჯგუფებები XX საუკუნის ქართულ ლიტერატურაში	M1140701314		5	125	15	15				1	2	92			5
15	XX საუკუნის რომანი	M1140701315		5	125	15	12				1	2	95			5
სპეციალობის არჩევითი კურსები																
	ლიტერატურული თარგმანი და ინტერკულტურული კომუნიკაცია	M1140701316		5	125	15	12				1	2	95			
	სწავლების თანამედროვე მეთოდები	M1140101330		5	125	15	12				1	2	95			
	დრო და სივრცე ლიტერატურულ ნაწარმოებში	M1140701318		5	125	15	12				1	2	95			
	„ვეფხისტყაოსნის“ სახისმეტყველება	M1140701319		5	125	15	12				1	2	95			
	ფრანგულ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	M1140704209		5	125	15	12				1	2	95			
	ქართული ლიტერატურის ფილოსოფიური ანალიზი	M1140701321		5	125	15	12				1	2	95			
	ფოლკლორის თეორია	M1140701322		5	125	15	12				1	2	95			
	პოსტმოდერნიზმი და მასობრივი ლიტერატურა	M1140701323		5	125	15	12				1	2	95			
	მე-20 საუკუნის ლიტერატურის ფილოსოფიური პარადიგმები	M1140701324		5	125	15	12				1	2	95			
	ქართული ხალხური ლექსი - პოეტიკა და ტრადიცია	M1140701325		5	125	15	12				1	2	95			

